

2010年全国中学生语文能力竞赛初赛

八年级(初二)组试题参考答案及评分标准

一、倾听·交流(15分)

1.(1)回(2)卡(3)忐忑 2.(1)列数字、分类别、举例子、作诠释等。(2)“门”“桥”“斗拱”“凉亭”(3)示例:低碳未来(意近即可)3.(1)说、乐(2)知之者不如好之者,好之者不如乐之者(3)孔子是一个充满了快乐精神的人。

二、积累·运用(30分)

4.(1)“度”改为“渡”(2)“提”改为“堤”(3)“挡”改为“档”(4)“骋”改为“聘” 5. 儿的生活好,痛苦一点也没有,粮食多,病少,挣了很多钱。6.与所给示例格式相近,言之成理即可。 7.(1)①hè②mèi (2)①非凡②超众(意思对即可)(3)示例:我们没有苍鹰的高翔,可以有小鸟的低飞。(意思对即可)8.(1)舟曲 14岁少年舍身救母催人泪下。(2)示例1:一句“先救我妈妈”是生为人子的知恩图报。百善孝为先,这是中华民族的优秀传统。我们在张新建身上,看到了这种对母亲生养之恩的感怀,看到了在紧急危难关头,一个儿子心系母亲安危的忘我品质。示例2:一句“先救我妈妈”透着现代青少年的孝道美德。我们看到了以张新建为代表的这一代青少年身上,那种舍己救母的大孝。舍己为人、舍利取义向来是中华民族代代相传的美德。今天,张新建用一句话,用自身行动,为我们作了最好的诠释:中国的青少年们绝非人说的那样不堪。示例3:一句“先救我妈妈”,感动了你我,也启发了你我。相信张新建也只是千千万万个坚强不屈的少年中的一个;是中国千千万万个知恩图报的儿女中的一个;是懂得尊重、看重孝道、崇尚敬老的中国人中的一个。9. D 10.“西”指《西游记》;“水”指《水浒传》;“红”指《红楼梦》;“聊斋”指《聊斋志异》。11.参考示例:(1)“自缚”,有作茧自缚之意。人类,既是自缚的制造者,又是自缚的受害者。作为生存在地球上的人类,必然陷入自缚困境。客观上说就是自杀、自灭、自绝于世。(2)烟囱冒出的黑烟,形象化地拟为紧紧缠绕地球的锁链。一道一道,密密匝匝,几近把地球捆死。借以比喻人类生活、工业生产中的废烟,污染环境严重、生态惨遭破坏,致使整个地球变暖、变色、变质。这些几乎把正常运行的地球推向绝境。

三、阅读·鉴赏(45分)

(一)12.(1)考虑 (2)共同,一起 (3)景象 13.(1)只是缺少了像我们这样的闲人罢了。(2)我当时被桃花迷恋住了,竟然舍不得离开湖上。 14.A(曦者,日光也。夜游是看不到日光的。) 15.参考示例:正面写春色,侧面写月景,其目的在于勾起人们“待月”的心理,余韵无穷。 16.示例:甲文既表现出作者赏月的欣喜,也含蓄地表达了被贬后的悲凉与孤寂;乙文则表达了作者对自然美景的赞美喜爱之情。

《晚游六桥待月记》参考译文:西湖最美的时候,是春天,是月夜。一天最美的时候,是烟雾弥漫的早晨,是山间烟雾缭绕的傍晚。

今年春雪很盛,梅花被寒雪抑制住,(梅花)后来才和桃花、杏花次第开放,这还是难得一见的奇观。

我的朋友陶望龄多次告诉我,傅金吾园中的梅花,是宋代张功甫玉照堂中的旧东西,应该要赶紧去欣赏欣赏。我当时被桃花迷恋住了,竟然舍不得离开湖上。从断桥到苏堤这一带,绿草如茵、红花似雾,弥漫有二十多里呢!歌声恍若微风阵阵吹来,仕女的粉汗似纷纷的细雨飘落,穿罗衫、着纨裤,游客之多,还多过堤畔的柳树,真是艳丽极了!

然而杭州人游览西湖,却仅仅在午、未、申三个时辰。其实翠绿染着湖光的美,山中雾气被霞光照耀的颜色真是好看,都在朝日初升、夕阳未下的时候才最浓丽!有月的夜景,其美更是难以形容,那花的姿态、柳的柔情,山的容颜、水的心意,更是别有一番情趣韵味。这种乐趣,只能留给山中的僧人和识趣的游客享用,哪能够和凡夫俗子去说呢!

(二)17.(1)D(2)A(3)C(4)F18.参考示例:我的想象是:因为嘲笑小弟的瘸腿,小女孩从阿姨眼睛里看到了不满和责备,然后意识到了自己的错误。(答其他言之成理亦可)19.有色眼镜:比喻妨碍得出正确看法的成见或偏见。在文中的意思是指那位男同学对数学老师有成见。(意近即可)

(三)20.列数字、举例子、分类别等(写出两种即可) 21.预报预警机制尚不健全 22.人间有爱,四面八方送温暖 23.(1)舟曲发生泥石流以及造成重大损失的主要原因。(2)我们要关注人类生存的自然环境,要保护环境,还要建立完善的自然灾害预警机制。

(四)24.因为此处的“公元前”在文中的含义并不表示真正意义上的时间是“公元前”,而是表示像“公元前”的人那样,“公元前”在本文中具有特殊的意义,所以用引号标明。 25.因为随着不断地成长和学习,你每一天都在认识新事物,不断发现新鲜、有趣的东西。你有了自己的主见和思想,而父母很多时候与你的思想发生冲突。 26.处于青春期的我们常常把与父母产生冲突的原因归结于他们的唠叨和数落以及他们对自己的不理解,却没有想到是体内荷尔蒙“捣的鬼”,父母不明不白地就成了“替罪羊”。(意近即可)27.参考示例:新的认识:自己与父母发生冲突是不理智的,要冷静思考。要处理好与父母的关系,就要认识到自己的不对之处,并耐心与父母解释发生冲突的原因,站在父母的角度,理解父母的心情,与他们建立融洽的关系。(答其他言之成理亦可)

四、运智·巧解(10分)

28.(1)七零八落 (2)三五成群 (3)明知故问 (4)一语中的 (5)三长两短 29.先生,在我看来你就是最伟大的戏剧家! 30.参考答案略。与所给示例格式相近,言之成理即可。

五、构思·表达(50分)

31.参考答案略。 32.参考答案略。

评分标准如下:

基础等级分 + 发展等级分=作文得分

基础等级分:30分。分为以下四等:

一等(30~25)切合题意、中心突出、内容充实、感情真切、结构严谨、语言流畅、字体工整、符合文体要求。

二等(25~15)符合题意、中心明确、内容较充实、感情真实、结构完整、语句通顺、字迹清楚、大体符合要求。

三等(15~5)基本符合题意、中心基本明确、内容单薄、感情基本真实、结构基本完整、语句基本通顺、字迹潦草、大体符合文体要求。

四等(5~0)偏离题意、中心不明或立意不当、没什么内容、感情虚假、结构混乱、语病多、字迹难辨、不符合文体要求。

发展等级分:10分(符合以下各点的,每点给1分,最高不超过10分。)

1.材料丰富;2.形象丰满;3.意境深远,有文采;4.语言生动,句式灵活;5.善于运用修辞手法;6.文句有意蕴有创新;7.见解新颖,材料新鲜,构思精巧;8.推理想象有独到之处;9.有个性特征;10.书写工整。

注:作文每错一个字扣1分,重复不计,扣满5分为止。

(男声)2010年全国中学生语文能力竞赛初赛八年级(初二)组试题

【倾听·交流部分】

(女声)本听力试题共分三大题。第一大题录音内容将播放两遍,第二大题和第三大题的录音内容将播放三遍。考生边听边作答。下面开始倾听:

(男声)第一大题:听录音,猜字词。

(女声)1.看外表,方方正正;察内里,方方正正,与生俱来就是表里一个样。() (猜一个字)

2.如果上不能上,下不能下,那就只能是:() (猜一个字)

3.上有上的心,下有下的心,上下各怀其心,怎能遂意安神?() (猜一个二字词语)

(男声)第一遍录音播放完毕。下面将留给同学们5秒钟的思考时间,然后开始播放第二遍。

(男声)第二遍录音开始播放,请注意倾听。

(男声)第二遍录音播放完毕。下面将留给同学们 10 秒的作答时间。

(女声)第一大题答题时间结束,下面请同学们开始倾听第二大题听力材料,然后完成问题。

(男声)中国馆是世博会最热门的场馆之一,其超高的人气,为它吸引来了数以万计的游客。在参观中国馆之前,游客们要面对的第一个问题就是约一个半小时的排队时间,进入中国馆后,第一个将要欣赏到的就是由郑大圣执导的世博会中国馆主题片《和谐中国》,观众面前矗立着三块 20 米宽、7 米多高的巨型屏幕,呈 120 度夹角展开,画面时而切割,时而运动,非一般的宽广视角和震撼音效,带给观众们耳目一新的感官体验。第一展区的另一个亮点就是百米长的动态《清明上河图》,展现的是北宋时期世界上最大的城市汴京的繁华市井,从这幅放大了 30 倍的《清明上河图》上,观众们可以清楚地看到各式各样生动的人物。来到中国馆的第二展区,迎接游客的是一部游览轨道车,旅客们游览轨道车依次观赏由“门、桥、斗拱、凉亭”四种元素组成的中国建筑文化。中国馆的最后一个展区,向观众介绍了中国在环境保护方面,尤其是节能减排方面所作出的努力,这一部分的一个亮点就是由上汽集团生产的世博概念车:叶子汽车,主要采用了光电转换技术、风能转换技术和二氧化碳吸附技术,真正地实现了世博会所追求的“零排放”的理念。

(女声)第一遍录音播放完毕。下面将留给同学们 10 秒钟的思考时间,然后开始播放第 2 遍。

(女声)第二遍录音开始播放,请注意倾听。

(女声)第二遍录音播放完毕。下面将留给同学们 10 秒的思考时间。

(女声)第三遍录音开始播放,请注意倾听。

(女声)第三遍录音播放完毕。下面将留给同学们 15 秒的作答时间。

(男声)第二大题答题时间结束,下面请同学们开始倾听第三大题听力材料,然后完成问题。

(女声)如果我们认为孔子是一个刻板、无趣的老学究,那就大错特错了。孔子可以说是中国最早创造快乐哲学的人。《论语》的开篇,就用“说(yuè)”、“乐”、“不愠”四个字,给学习定下了一个快乐的基调。儒家思想中对于快乐的肯定,也明显多于其他各家学说。孔子对于学习还说过“知之者不如好之者,好之者不如乐之者”,强调的仍然是学习的快乐精神。

孔子对快乐的要求也极为简单,他曾说:吃着粗饭,喝着白水,曲着臂膊当枕头用,快乐就在其中了。所以,他对颜回的赞赏就是:“一箪食,一瓢饮,在陋巷,人不堪其忧,回也不改其乐。”可见,在孔子的心目中,快乐多么容易达到。

可能正因为孔子是一个充满了快乐精神的人,所以即使他常常碰壁,也总能从失败的不快中走出来,还注意不时地让身边的弟子也放松一下。《史记》中记孔子周游列国,在郑国和弟子失散后,一个人呆呆地站在城东门口。郑国人看见了孔子,就对寻找老师的子贡形容他“落魄得像个丧家狗”。哪知当子贡把这些话转述给孔子听时,孔子反而笑了,自嘲地连连说道:“说我像一只丧家狗,还真是像啊,还真是像啊。”一点儿也不在意。

(男声)第一遍录音播放完毕。下面将留给同学们 5 秒钟的思考时间,然后开始播放第二遍。

(男声)第二遍录音开始播放,请注意倾听。

(男声)第二遍录音播放完毕。下面将留给同学们 10 秒的思考时间。

(男声)第三遍录音开始播放,请注意倾听。

(男声)第三遍录音播放完毕。下面将留给同学们 15 秒的作答时间。

(女声)本赛题听力部分结束,请同学们开始进行笔试。